

# Kulturális antropológia

## Záróvizsga témák 2012 június

### 1. Kultúra, értékek és normák, szocializáció

Andorka Rudolf (1998) *Bevezetés a szociológiába*, 488-511 old.

Anthony Giddens (1995) *Szociológia* 59-112 old.

### 2. Szociológiatörténet és szociológiaelmélet: Durkheim, Weber és Marx

Morell, Julius et alii. (2000) *Szociológiaelmélet* Budapest: Osiris Kiadó, 29-34, 35-44, 105-128 old.

### 3. Társadalmi struktúra

1. Társadalmi szerkezet és rétegződés. In: Andorka R.: *Bevezetés a szociológiába*, 152-169 old.

2. Társadalmi mobilitás. In: Andorka R.: *Bevezetés a szociológiába*, 220-233 old.

### 4. Médiaszociológia

1. Média és hatalom viszonya, a média szabályozása

Gálik Mihály, Polyák Gábor: *Médiaszabályozás*, 17-45 o.

2. Média-fogyasztás

Gálik Mihály, Urbán Ágnes: *A termékek és a kereslet jellemzői a médiapiacra*. in *Bevezetés a médiagazdaságba*, 30-52

3. Trendek a médiafogyasztásban

Gálik Mihály, Urbán Ágnes: *Az új média fogalma és használata*. in *Bevezetés a médiagazdaságba*, 181- 194

### 5. Társadalmi problémák

Könyvész Péter László (2009) *TP 5.0. Elmélet és empiria öt globális társadalmi probléma vizsgálatában*. Kolozsvár: Kriterion Könyvkiadó

1. Mi a társadalmi probléma? Meghatározás, példa. TP 44-50 oldal. 2. Milyen megközelítések és elméletek segítségével közelíti meg a szociológia a társadalmi problémák kérdéskörét? Paradigmák, és azok jellemvonásai: miket magyaráznak a TP-re vonatkozóan. TP 53-82 oldal. 3. A társadalmi problémák típusai. 4. A TP magyarázó elméletei (a „táblázat”) TP 55 oldal. 5. Globális társadalmi problémák. A globális ökológiai problémák okai, TP 142-146 oldal. 6. A ökológia négy informális törvénye. TP 141-142 oldal. 7. A optimista és pesszimista forgatókönyv a GÖP-re vonatkozóan. TP TP 129-134. 8. A szegénység típusai. TP 231-236. 9. A klasszikus és új terrorizmus. Általános jellemvonások. TP 178-184 oldal. 10. A terrorizmus típusai: szekuláris, etnio-nacionalista, proxy és szektáriánus terrorizmus. TP 174 oldal

### 6. Gazdaságszociológia

1. Andorka R: (1998) "Gazdaság", In: *Bevezetés a szociológiába*, 404-419 old.

2. Smelser N. J. - Swedberg R. (1997). *A gazdaság szociológiai szemléletmódja*. In Lengyel Gy.-Szántó Z. (szerk.). *Gazdasági rendszerek és intézmények szociológiája*.

3. Szántó Z. (1994). *A gazdaság társadalmi beágyazottsága*. *Megjegyzések a gazdaságszociológia és a szocioökonómia újabb irodalmából*. *Szociológiai Szemle* 1994/3.

## 7. Szocio-kulturális antropológia

Minimálbibliográfia:

Th. Hylland Eriksen: Kis helyek – nagy témák. Bevezetés a szociálintropológiába, Gondolat, 2006, 11-59 old., Hollós Marida, Bevezetés a kulturális antropológiába, ELTE NTK, 1993, 43-48 old., John Van Willigen, Applied Anthropology: An Introduction, Third Edition, Bergin-Garvey, 2002, 1-21 old.

Témák:

- A kultúra fogalma, a szocio-kulturális antropológiában
- A kulturális relativizmus elméleti és módszertani jelentősége: a kutató helye
- Holizmus és komparativizmus
- Terepkutatás (részvevő megfigyelés): módszerek és eljárások
- Az alkalmazott szocio-kulturális antropológia haszna

## 8. A közvélemény szociológiája

Péter László (2002) *A közvélemény szociológiája*. Csíkszereda: Alutus Könyvkiadó

- 1.Mi a közvélemény? Meghatározások, elemek. KV 14-16 oldal.
- 2.A közvélemény kialakulásának a folyamata I. A „*tekerics-modell*”. KV 35-40 oldal
- 3.A közvélemény kialakulásának a folyamata II. A „*vizesés modell*”. KV 35-40 oldal
- 4.A közvélemény funkciói. KB 41-43 oldal
- 5.Az elhallgatás spirálja. KV 81-86 oldal

## 9. Társadalmi kommunikáció és szerepteória.

Buda Béla: A közvetlen emberi kommunikáció szabályszerűségei - 2. *A társadalmi kommunikáció rendszerének alapvonalai* fejezet letölthető

<http://mek.oszk.hu/02000/02009/02009.htm#2>

Buda Béla A szerep fogalma a szociálpszichológiában

<http://www.tankonyvtar.hu/szociologia/szocialpszichologia-080906-173>

Andorka Rudolf (1998) *Bevezetés a szociológiába*, pp. 152-154

## A vizsga menete:

### I. Írásbeli záróvizsga

A fenti témákban egy 10-15 rövid kérdésből álló írásbeli vizsgára kerül sor. A kérdések rövid, max. egy-két összetett mondatban megválaszolhatók.

Az elkövetkező időszakban kidolgozunk típuskérdéseket, amelyek közül (vagy ahhoz hasonló) lesznek a záróvizsgán.

**II. A szakdolgozat véde**sé szóbeli bemutatás formában történik, a szokásos módon.